

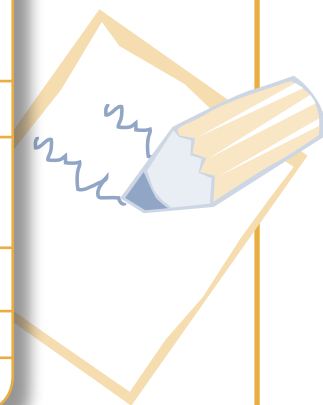


BROMITAS QUE REBOTAN

Las relaciones entre personas conllevan necesariamente la existencia de diferencias y conflictos en las maneras de actuar y reaccionar ante una misma situación. Esto se debe a que todos somos únicos, y por tanto, las opiniones, emociones y valores que nos guían en nuestro actuar varían entre unos y otros. Esto hace que un problema pueda ser entendido y abordado de distintas maneras y que tenga consecuencias diferentes a las esperadas, dependiendo de las características y habilidades de las personas que participan de éste.

Esta actividad invita a los estudiantes a reflexionar en torno a una situación ficticia que comienza con una simple bromita y termina siendo un conflicto mayor; tal como puede ocurrir en la vida real. Promueve la ejercitación de la capacidad de reflexionar integrando la toma de perspectiva, empatía, reconocimiento de la consecuencia de los actos y la búsqueda de mejores soluciones.

Destinatarios	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes de primer ciclo básico. • Estudiantes de segundo ciclo básico.
Instancias de uso	<ul style="list-style-type: none"> • Orientación.
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar la perspectiva y emociones de otros frente a un conflicto. • Visualizar cómo las decisiones y acciones tienen consecuencias que pueden ser inesperadas. • Visualizar cómo el tomar en cuenta las perspectivas y emociones de otros a la hora de actuar, puede ayudar a encontrar soluciones más favorables.
Favorece el desarrollo de:	<ul style="list-style-type: none"> • Toma de perspectiva. • Empatía. • Toma de decisiones responsables.
Conducción	<ul style="list-style-type: none"> • Un docente u otro adulto.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Una copia de la ficha adjunta "Bromitas que rebotan", para cada grupo (grupos de 3-4 estudiantes). • Pizarra y plumones.
Tiempo requerido	<ul style="list-style-type: none"> • 45 minutos aprox.
Idea original	<ul style="list-style-type: none"> • María Alicia Halcartegaray, 2003.
Colaboradores	<ul style="list-style-type: none"> • Ana María Valdés, 2008.



...PASOS A SEGUIR

0. Motivación a la actividad (5 minutos). (Al final de esta sección se hace una propuesta para la apertura de la actividad).
1. Entregue a cada estudiante una copia de la ficha "Bromitas que rebotan" (adjunta). Esta ficha presenta una historia donde una simple bromita termina en una situación más conflictiva; y una tabla que guiará la discusión y reflexión grupal posterior.



2. Pida a los estudiantes que se dividan en grupos de 3-4 y que lean la historia que se presenta (5 minutos).
3. Luego, invítelos a responder la tabla que se presenta en la misma ficha (20 minutos). En ella se les solicita que vayan situándose en el lugar de cada uno de los personajes de la historia (Martín, Andrea, Javier, Sofía y profesora), y que discutan en base a las preguntas guías.
 - a) En la primera columna, deberán pensar ¿qué pensará cada personaje acerca de lo que ocurrió? Esta pregunta estimulará el que los estudiantes intenten tomar distintas perspectivas frente a un mismo suceso.
 - b) En la segunda columna, deberán imaginar ¿qué habrá sentido cada personaje con lo que ocurrió? Esta pregunta estimulará en los estudiantes la empatía; es decir la capacidad de ponerse en los “zapatos” del otro, imaginando qué siente en determinada situación.
 - c) En la tercera columna, deberán reflexionar ¿qué habrá pensado cada personaje que podría suceder con lo que él/ella hizo?, ¿qué consecuencia pensó que iba a tener? Esta pregunta invita a los estudiantes a ver que los actos que uno realiza tienen consecuencias; pese a que muchas veces no nos damos el tiempo para pensar qué puede suceder antes de actuar.
 - d) En la cuarta y última columna, deberán pensar ¿qué podría haber hecho, cada personaje, para prevenir este problema o haberlo solucionado de mejor manera? Esta pregunta refuerza la idea de que nuestros actos tienen consecuencias en un sentido positivo, mostrando que podemos aprender modos favorables de resolver situaciones aún cuando estas sean conflictivas.
4. En plenario, con todos los estudiantes reunidos en círculo invítelos a reflexionar (15 minutos):
¿Qué creen que le faltó darse cuenta o pensar a cada uno de estos personajes para haber evitado el problema?
5. Realice un cierre a la actividad destacando las ideas fuertes expuestas a continuación e integrando las respuestas entregadas en el plenario (5 minutos).



MOTIVACIÓN

(5 minutos)

¿Cuántas veces nos ha ocurrido que una tontería o broma termina en un problema mayor?, ¿cuántas veces hemos hecho algo pensando que sería para bien y trae consecuencias negativas que no calculamos? Tantas veces nos ocurre... Hoy queremos invitarlos a pensar sobre esto, en base a una breve historia de niños como ustedes.

IDEAS FUERZA PARA EL CIERRE



- Frente a una misma situación, las personas pueden actuar y tomar decisiones muy distintas, por lo que no existe una única solución.
- En todo conflicto se ponen en juego las habilidades socio afectivas y éticas (tales como la empatía, toma de perspectiva, juicio moral, reflexión crítica, entre otras) y valores que cada uno posee. Muchas veces se producen conflictos porque no se pensó en las consecuencias que podrían tener nuestros actos, no se pensó en lo que podría sentir el otro o no se consideró que el otro puede entender las cosas de un modo distinto del que esperábamos. Todas ellas son habilidades que, al desarrollarlas, contribuyen a convivir de manera más armónica.
- Todos nuestros actos están precedidos por las decisiones que tenemos y que generan determinadas consecuencias. Muchas veces estas consecuencias nos sorprenden, ya sea porque no pensamos en lo que podía suceder con lo que hicimos o porque no nos detuvimos a ver que el otro podría sentir y pensar distinto a nosotros frente a la misma situación. Así, aprender a hacerlo nos ayudará a prevenir conflictos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN



En el plenario y cierre se espera que los estudiantes referan a algunos de los siguientes temas:

- Otros pueden pensar y sentir cosas distintas que nosotros ante un mismo suceso.
- La forma de actuar frente a ciertas situaciones cotidianas tiene consecuencias en la propia persona y en otros; a veces, inesperadas.
- Todos tienen diferentes maneras de reaccionar frente a situaciones conflictivas.
- El pensar cómo se pueden sentir o lo que pueden pensar otros frente a nuestras acciones ayuda a prevenir mejor las consecuencias que puede tener nuestro actuar, y por tanto, ayuda a tomar mejores decisiones.

MATERIAL COMPLEMENTARIO



DOCUMENTOS:

- “¿Qué son las habilidades socio afectivas y éticas?” (Romagnoli, Mena y Valdés, 2007).

FICHAS:

- “¿Por qué educar lo social, afectivo y ético en las escuelas?” (Mena, A, 2008)
- “Las dinámicas grupales: una técnica de aprendizaje” (Banz, 2008)

PALABRAS CLAVES

resolución de conflictos, toma de perspectiva, responsabilidad, consecuencias, empatía, toma de decisiones.

Bromitas que rebotan

Ya eran las 3 de la tarde; sólo faltaba una hora para poder salir de clases y Martín ya no tenía deseos de estudiar. Javier, en cambio seguía concentrado e incluso parecía disfrutar haciendo los ejercicios de matemática.

Viendo esto, Martín le escribe una nota a Andrea... "Te desafío a que le hagas una broma a Javier! Javier no para de estudiar, es un aburrido! Plan: yo lo distraigo al final de la clase y tú le escondes el cuaderno".

Andrea, también aburrída, se sonríe y acepta la invitación. Suena el timbre de salida de clases, Javier guarda su cuaderno y cuando iba a tomar su mochila, Martín llega a conversarle. Mientras ambos niños comentan la tarea de ciencias tecnológicas que tenían para el día siguiente, silenciosamente Andrea saca el cuaderno de Javier y lo esconde en la mochila de Sofía. Nadie nota nada... la misión fue todo un éxito.

Camino a su casa, Javier va pensando en todo lo que tiene que hacer en la tarde. Tiene tiempo suficiente; después de todo, el fin de semana hizo grandes avances con sus tareas y trabajos. Jamás imaginó que al llegar a su casa no encontraría el cuaderno de matemáticas donde lo había dejado... ¡y peor aún!, que tampoco encontraría el trabajo final de ciencias tecnológicas en que tanto había trabajado y que había guardado en ese cuaderno para que no se le arrugara.

Javier no sabía qué hacer. Tuvo que volver a la escuela pero no había nada bajo su banco; desesperado, lloró. Había sido mucho tiempo de trabajo y ya no alcanzaría a terminarlo para el día siguiente. ¡Tanto que le gustaba ese curso, y tanto que deseaba ganar el concurso al mejor trabajo!

Al día siguiente, Javier le contó a su profesora jefe lo que había sucedido para ver qué podía hacer. Ella preguntó en voz alta y nadie respondió (Martín y Andrea se miraron en silencio). Muy enojada la profesora pidió las mochilas y como era de esperar, el cuaderno apareció entre las cosas de Sofía.

No podía creerlo. Javier realmente pensó que había sido Sofía porque a ella le costaba mucho matemáticas; quizás habría querido copiarle los ejercicios. ¡Qué desilusionado se sentía de ella!

Pese a que Sofía se defendió hasta las lágrimas diciendo que no había sido; nadie le creyó y fue castigada. Y Javier pudo entregar su trabajo de ciencias tecnológicas al día siguiente pero ya no pudo participar en el concurso al mejor trabajo porque las votaciones eran ese día. Martín y Andrea no dijeron nunca nada.

Actividad grupal

Los invitamos a ponerse en el lugar de cada uno de los personajes de la historia: Martín, Andrea, Javier, Sofía y profesora; y a reflexionar grupalmente en torno a cada una de estas preguntas, completando la tabla.

	¿Qué pensará acerca de lo que ocurrió?	¿Qué habrá sentido con lo que ocurrió?	¿Qué consecuencias pensó que podría tener lo que hizo?	¿Qué podría haber hecho distinto para prevenir este problema o haberlo solucionado de mejor modo?
Martín				
Andrea				
Javier				
Sofía				
Profesora				